

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Więcborku

ul. Poczta 2

89-410 Więcbork

tel. 52 389 68 26

tel./fax 52 389 68 25

mgokwiecbork@poczta.onet.pl



Informacja Dyrektora Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku na temat realizacji zadań w roku 2018 i prezentacja planowanych przedsięwzięć na rok 2019.

Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Więcborku jest przyjaznym miejscem kulturalno – społecznej animacji oraz wielostronnej edukacji, zaangażowanym w życie lokalnej społeczności. Poprzez współpracę z różnymi partnerami ze środowiska lokalnego i ponadlokalnego, otwartość na wszystkie grupy społeczne, wspieranie inicjatyw oddolnych jesteśmy miejscem kształtowania się społeczeństwa obywatelskiego, wzmacniając w ten sposób potencjał kulturalny, społeczny i ekonomiczny Gminy Więcbork. Otwartość na zmieniającą się rzeczywistość, wielostronną współpracę z partnerami pozwala na przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu i jego skutkom. Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Więcborku to przede wszystkim miejsce realizacji i rozwoju potrzeb kulturalnych mieszkańców Gminy Więcbork. Jesteśmy inicjatorem, organizatorem, a także partnerem różnorodnych wydarzeń i działań kulturalnych, turystycznych, promocyjnych i rozrywkowych. wystaw, koncertów, spotkań integracyjnych, imprez plenerowych, festynów, półkolonii zimowych i letnich, sztuk teatralnych, widowisk artystycznych, konkursów o zasięgu rejonowym.

W Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury w Więcborku w roku 2018 zatrudnionych było łącznie 27 osób z czego na umowę o pracę 10 osób, (9 etatów). Na stałą umowę zlecenie zatrudnione jest 17 osób, pracownicy obsługujący świetlice wiejskie i WDK w Sypniewie. Pracownicy – instruktorzy artystyczni i animatorzy prowadzą zajęcia w pracowniach: - teatralnej, plastycznej, wokalne, animacyjnej dla najmłodszych, oraz studio nagrań. Nasi podopieczni biorą udział w konkursach na szczeblu wojewódzkim i ogólnopolskim.

Podstawowym celem działalności instytucji kultury jest pozyskiwanie i przygotowanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenie jej istotnych wartości. Zadanie to realizujemy poprzez dwa elementy naszej pracy: codzienne prowadzenie zajęć kulturalnych oraz organizowanie wydarzeń otwartych dla publiczności zarówno w budynku Ośrodka Kultury jak i w plenerze. Każdego dnia wspieramy działalność grup artystycznych oraz kół zainteresowań dla mieszkańców w różnym wieku, prowadzimy działalność edukacyjną, organizujemy aktywny wypoczynek w okresie ferii, promujemy region. Praca artystyczna z dziećmi, młodzieżą i osobami starszymi odbywa się w naszej instytucji każdego dnia. Efekty tej pracy dają ogromną satysfakcję i pozwalają na ciągły rozwój umiejętności artystycznych uczestników zajęć.

Zajęcia wokalne prowadzone są indywidualnie i w grupach dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Opiekunem sekcji wokalne jest Agata Pufal. Na zajęciach uczestniczy około 20 osób, w tym 6 osób dorosłych (zespół *Wesołe Nutki*). Podopieczna sekcji wokalne – Agata Bachusz reprezentowała powiat sępoleński i tucholski na Kujawsko – Pomorskim Przeglądzie Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Awans” w Żninie, wygrywając eliminacje powiatowe.

Akademia Skrzata to zajęcia grupowe dla najmłodszych (dzieci w wieku 3-6 lat) prowadzone przez Brygidę Fertykowską, Agatę Pufal i Ewę Piątek. Zajęcia podzielone są na część plastyczną i część muzyczno-ruchową. Od listopada zajęcia muzyczne odbywają się w oparciu o *Bum Bum Rurki®*, które dają praktycznie nieograniczone możliwości zabawy oraz edukacji muzycznej.

W pracowni teatralnej M-GOK działają 4 zespoły teatralne: Pinezka, Szpilka, Stuk – Puk, Rym – Cym – Cym

Sekcja teatralna pod opieką Renaty Bloch bierze aktywny udział w wydarzeniach kulturalnych organizowanych w Gminie Więcbork i Gminach zaprzyjaźnionych.

Teatr dziecięcy „Pinezka” przygotował premierę „Skoczek – Toczek”. Teatr młodzieżowy „Szpilka” – skupiający młodzież szkół średnich wystawił premierę spektaklu teatralnego „Lekcja” dla szkół średnich. Premiera odbyła się w czerwcu 2018 roku dla szkół naszego regionu. Teatr Rym – Cym – Cym brał udział w ogólnopolskim Przeglądzie w Solcu Kujawskim, w Przeglądzie Ars 2018 w Bydgoszczy, w Wojewódzkim Przeglądzie Artystycznym w Raciążku. Zespół zdobył nagrody i wyróżnienia.

W sekcji teatralnej odbywają się zajęcia recytatorskie, które mają zadanie przygotować dzieci do konkursów recytatorskich na różnym szczeblu.

Na zajęciach **koła plastycznego** uczestnicy poznają wiele technik plastycznych np.: pastele, batik, malarstwo, decoupage, malarstwo na szkle, akwarela i inne. Zaznajamiają się z zasadami prawidłowej kompozycji, form i prawidłowego doboru barw. Nie zapominamy również o kultywowaniu sztuki ludowej, tworzymy pisanki, palmy, ozdoby choinkowe, dekoracje świąteczne. Zajęcia plastyczne prowadzi instruktor Brygida Fertykowska, w grupach: dziecięcej, młodzieżowej oraz okazjonalnie dla osób dorosłych. Pracownia plastyczna przygotowuje dekoracje do imprez, spektakli teatralnych, banery reklamowe, plakaty oraz dekoracje okolicznościowe: np. kotyliony. Brygida Fertykowska jest również opiekunem grupy: „Więcborskie Mazuretki”, które swoimi występami uświetniają uroczyste pochody z okazji świąt państwowych: Święto Konstytucji 3 Maja, Gminne Obchody Dnia Strażaka, Narodowe Święto Niepodległości.

Studio nagrań Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku pełni rolę naszego centrum medialnego, gdzie tworzone są materiały promocyjne: plakaty, filmy promocyjne, relacje z koncertów, ale także studyjne nagrania muzyków, sekcji wokalne, zajęć artystycznych, zapowiedzi reklamowe. W roku 2018 opiekun studia nagrań Sławomir Stencel w ramach współpracy z sekcjami Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku wykonał montaż materiałów audio oraz efektów specjalnych na potrzeby sekcji teatralnej, pracował w studiu z zespołem „Wesołe nutki” wykonując nagrania oraz akompaniamenty. Dla sekcji wokalne przygotowane zostały nagrania podkładów fortepianowych. Studio współpracuje z innymi instytucjami oraz artystami wykonując nagrania płyt i materiałów dźwiękowych (Chór Lutnia, zespół Effatha). Wykonano nagrania oraz miks audio z koncertów organizowanych przez Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Więcborku.

Średnio w każdym tygodniu przez sale Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku i Wiejskiego Domu Kultury w Sypniewie przewijają się 140 osób. (140 osób x 46 tygodni = 6.440 wejść na zajęcia prowadzone przez instruktorów zatrudnionych w MGOK i WDK)

W Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury w Więcborku znajduje się również miejsce na inne zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W pomieszczeniach Ośrodka Kultury funkcjonują zajęcia taneczne dla dzieci i młodzieży, ZUMBA – dwie grupy, kurs tańca towarzyskiego dla dorosłych, Więcborska Orkiestra Dęta, szachy, robotyka, pracownia rzeźby Józefa Walczaka i zajęcia Fit And Jump.

W Wiejskim Domu Kultury w Sypniewie w roku 2018 pod opieką Pani Moniki Kujawa odbywały się cykliczne zajęcia: **Zajęcia plastyczne, Eko-plastyka, Zagrajmy w to!, Rusz głową!, Świat jak z bajki!, Zajęcia teatralne, Zajęcia dla Seniorów.** Wiejski Dom Kultury w Sypniewie otwarty jest 3 dni w tygodniu. Na zajęcia uczęszcza około 50 osób, w tym 10 seniorek. Oprócz stałych zajęć organizowane są imprezy integracyjne i okolicznościowe. Pani Monika współpracuje z Sołectwami i Szkołami Gminy Więcbork, prowadzi profil facebookowy, na którym każdego dnia umieszcza relację z działań przygotowanych w ramach działalności. Wiejski Dom Kultury w Sypniewie jest doskonałym przykładem w jaki sposób mogłyby funkcjonować wszystkie świetlice wiejskie. Zatrudnienie animatorów w świetlicach wiejskich pozwoliłoby rozpocząć realne działania kulturalne na wsi. Oczekiwania mieszkańców w tym temacie są bardzo duże, jednak bez zwiększenia środków na zatrudnienie kadr i utrzymanie budynków niemożliwa będzie realizacja tych potrzeb. W miarę naszych możliwości staramy się okazjonalnie docierać do mieszkańców wsi w ramach wakacji letnich i ferii zimowych, czy warsztatów wyjazdowych. Mamy w tym temacie jednak bardzo ograniczone możliwości i nie możemy w pełni odpowiedzieć na

potrzeby mieszkańców wsi. Zapotrzebowanie i konieczność przygotowania oferty jest bezdyskusyjna, zwłaszcza w czasach kiedy coraz częściej obserwujemy spadek aktywności społecznej i obywatelskiej. Aby temu zapobiec konieczne jest podejmowanie działań służących wzrostowi tej aktywności. Ważne jest również aby oferta była stała i dostępna w miejscu zamieszkania, tak aby likwidować bariery i zapobiegać wykluczeniu. Proszę Państwa Radnych o pochylenie się nad tym tematem.

Drugą podstawową formą naszej działalności jest organizacja wydarzeń kulturalnych. W roku 2018 zorganizowaliśmy lub współorganizowaliśmy 85 wydarzeń, z tego z własnej inicjatywy 55. Są to wydarzenia otwarte dla mieszkańców i gości, które promujemy w lokalnej prasie, na stronach internetowych, w rozsyłanych smsach, mailach. Do każdego wydarzenia przygotowujemy pakiet materiałów graficznych, do większości wydarzeń przeprowadzamy zapisy, rozdajemy wejściówki, sprzedajemy bilety. Po większości wydarzeń na stronie internetowej ukazuje się artykuł ze zdjęciami, które następnie trafiają do prasy. Przygotowanie merytoryczne wydarzeń również wymaga wielu podejmowanych inicjatyw, aktywności, uzgodnień. Staramy się trafiać do jak najszerzej liczby odbiorców i odpowiadać na możliwie największą ilość potrzeb kulturalnych. Jedyne co nas ogranicza to budżet, który w każdym roku jest większy, ale nie zaspokaja wszystkich potrzeb mieszkańców. Konstruując plan działalności stajemy przed dylematem czy realizować zadania statutowe i przygotowywać mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej istotnych wartości czy odpowiedzieć na potrzeby szeroko rozumianej rozrywki i dobrej zabawy. Staramy się każdego roku zawrzeć kompromis pomiędzy tymi jakże odmiennymi z reguły potrzebami. Przygotowując ofertę wydarzeń rozrywkowych zwracamy uwagę przy wyborze wykonawcy, aby było to najwyższa jakość i koncert w pełnym składzie muzyków, tzw. gra „na żywo”, co jak udowodnione naukowo, pozytywnie wpływa na rozwój słuchaczy. Nie zawsze pokrywa się to z gustami muzycznymi wszystkich mieszkańców, ale staramy się aby zawierane kompromisy zadowolily jak największą grupę mieszkańców i pozwoliły nam na realizację zadań do jakich jesteśmy powołani.

Najciekawsze wydarzenia roku 2018 będą mogli Państwo sobie przypomnieć oglądając filmy podsumowujące naszą działalność. Wiele wydarzeń odbyło się w ramach Obchodów 100 rocznicy Odzyskania Niepodległości, co również zostało zaakcentowane w prezentacji.

Od dwóch lat dzięki współpracy z Objazdowym Kinem Visa mieszkańcy mają możliwość oglądać nowości kinowe. W roku 2018 odbyło się 5 dni kinowych, w czasie których wyświetlono 24 tytuły i sprzedano 2248 biletów.

Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Więcborku odpowiada również na szereg potrzeb mieszkańców wsi, stowarzyszeń i grup społecznych działających na terenie Gminy Więcbork. Stajemy się partnerami, współorganizatorami wydarzeń ważnych dla mieszkańców naszej gminy. W roku 2018 pomagaliśmy przy organizacji 30 wydarzeń. Obsługujemy święta państwowe, sesje rady miejskiej, wypożyczamy scenę dla szkół i jednostek organizacyjnych gminy.

Ilość uczestników imprez kulturalnych rośnie z roku na rok. W każdym roku staramy się możliwie rzetelnie odnotować ilość uczestników. Są to oczywiście dane szacunkowe z większości imprez. Do naszej statystyki przyjmujemy tylko te imprezy, które powstają z naszej inicjatywy.

ROK	2015	2016	2017	2018
Ilość uczestników imprez	8 889	9 910	9 907	10 845
Ilość wejść na zajęcia stałe				140 osób x 46tygodni = 6 440 wejść w roku.
SUMA				17.285

Zaobserwowany wzrost zainteresowania mieszkańców wydarzeniami organizowanymi przez naszą instytucję w ostatnich kilku latach utwierdza nas w przekonaniu, iż program i ścieżka rozwoju, którą obraliśmy jest właściwa.

Sprawozdanie z pozyskiwania środków zewnętrznych w roku 2018.

W roku 2018 (do końca kwietnia) złożone zostały następujące wnioski:

- 1) 31.01.2018 - Modernizacja Sali Widowiskowej Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku do Programu INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY 2018 Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – nie otrzymał dofinansowania
- 2) 13.02.2018 – „Biało – czerwona Niepodległa” do Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Kultura – Interwencje 2018 – nie otrzymał dofinansowania
- 3) 23.03.2018r. – „100 lat dla Niepodległej” do Programu Wieloletniego Niepodległa na lata 2018-2018 – nie otrzymał dofinansowania
- 4) 24.03.2018r. – „100 lat dla Niepodległej” do programu „Na 100 Niepodległa” Fundacji BGK – nie otrzymał dofinansowania
- 5) 26.03.2018r. – „100 lat dla Niepodległej” do programu Wspieramy Rozwój Fundacji Cedrob – nie otrzymał dofinansowania

Od roku 2016 nie zostały ogłoszone konkursy w ramach realizacji Lokalnej Strategii Rozwoju, z których w latach 2011 - 2015 udało się pozyskać blisko 300.000,00. Z niecierpliwością czekamy na ogłoszenie konkursów dedykowanych dla instytucji kultury.

Realizacja z budżetu na przestrzeni 3 ostatnich lat.

L.p.	Koszty	2016	% budżetu jednostki	2017	% budżetu jednostki	2018	% budżetu jednostki
1	Organizacja i przeprowadzenie imprez: - materiały na organizację imprez, zajęć artystycznych - usługi transportowe - usługi związane z organizacją imprez kulturalnych - opłaty od praw autorskich – ZAiKS - honoraria artystów, umowy zlecenia, umowy o dzieło	150.155,58	16,9%	179.692,66	20,1%	183.178,75	19,95%
2	Utrzymanie budynków: MGOK, WDK + 16 świetlic: - energia elektryczna, woda, opał, środki czystości, materiały do napraw i utrzymania budynków, usługi remontowe, naprawa sprzętu, pozostałe opłaty, ubezpieczenia, ochrona środowiska	186.433,19	20,5%	167.623,86	18,8%	161.024,60	17,54%
3	Koszty pracowników: - płace i pochodne, szkolenia,	526 960,01	58,6%	520.110,45	58,3%	524.155,46	57,08%
4	Obsługa administracyjna: - materiały biurowe, usługi telekomunikacyjne, usługi pocztowe, internetowe, hosting, licencje, podróże służbowe	12.257,64	1,4%	13.573,23	1,5%	14.079,74	1,53%
5	Zakup wyposażenia	23.486,33	2,6%	11.350,47	1,3%	35.840,16	3,90%
OGÓŁEM		899.292,84	100%	892.350,67	100%	918.278,71	100%

Prezentacja planowanych przedsięwzięć na rok 2019.

Rok 2019 to kolejny rok wyzwań i nowych doświadczeń. Zamierzamy kontynuować to co dobre, czyli codzienną pracę w ramach edukacji kulturalnej, wyjazdy grup artystycznych na przeglądy, aby zweryfikować poziom artystyczny grup i założenia kulturalne instruktorów.

W sezonie turystycznym dla mieszkańców, turystów i gości proponujemy cykl letnich koncertów i artystycznych spotkań **Więcborską Scenę Letnią i Dni Więcborka**. Prace nad kalendarzem imprez intensywnie trwają. Odbywają się spotkania z Sołtysami Gminy Więcbork, aby odpowiedzieć również na potrzeby mieszkańców wsi. Tegorocznymi gwiazdami spotkań kulturalnych będą: Katarzyna Żak, Grzegorz Poloczek, Sławek Uniatowski i Dawid Kwiatkowski. Dni Więcborka odbędą się od 11 do 18 sierpnia 2019r.

Szczegóły wydarzeń na cały rok będą znane niebawem.

W roku 2019 rozpoczęliśmy sprzedaż biletów na koncerty w sali widowiskowej. Każde współfinansowanie koncertu przez mieszkańców pozwoli przygotować kolejną ofertę. Sukcesywnie planujemy zapraszać artystów, których honoraria będą na poziomie pozwalającym na jak największą refundację kosztów z wpływów z biletów. W styczniu udało się zbiletować koncert świąteczny Macieja Miecznikowskiego. Sprzedano 198 biletów na 225 dostępnych miejsc, co stanowi blisko 70% kosztów koncertu. W najbliższą niedzielę odbędzie się spektakl teatralny „Mężczyzna idealny” w wykonaniu: Adrianny Biedrzyńskiej, Macieja Damięckiego, Michała Milowicza i Piotra Pręgowskiego, na który do tej pory sprzedaliśmy 202 bilety.

Opracowanie przygotowane na zlecenie Rady Miejskiej w Więcborku przez pracowników Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku.

Więcbork, 28.02.2019r.